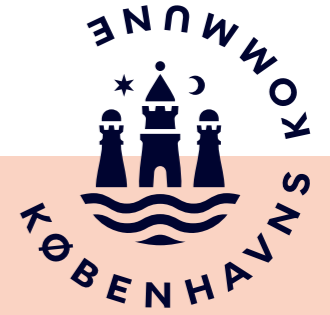


Stopleg til musik



Stopleg til musik

En leg hvor man skal skifte mellem at danse og udføre kommandoer med kroppen.

Praktisk

Man skal have adgang til musik – eller evt. selv spille på tromme. Legen kan leges ude og inde.

Instruktion

Før musikken starter, får børnene at vide, hvilken bevægelse de skal lave, når musikken stopper. Så spiller musikken og børnene danser rundt på legearealet. Når musikken stopper, udfører børnene den øvelse, de er instrueret i. Det kan fx være at stå på ét ben, lægge sig på maven, røre ved noget grønt el.lign. Legen er slut, når den voksne stopper legen.

Voksenrolle

Godt at være opmærksom på som karavanefører
Start med simple kommandoer og gør gradvist legen sværere.

Hvis børnene skal gå to eller flere sammen, skal der ikke være en, der står alene tilbage.

Når børnene kender legen, kan de skiftes til at være den, der giver kommandoer.

Forenkling

Ideer til at gøre legen lettere
Legen kan leges som stopdans, hvor alle skal stå helt stille, når musikken stopper.

Lav færre musikstop – det giver mere dans og færre instruktioner.

Udvikling

Ideer til at gøre legen sværere
Musikken kan stoppes ofte, så der kommer flere instruktioner.

Når musikken stopper, kan der gives mere end én instruktion. F.eks. hop 10 gange og derefter stå på et ben.

Variation

Ideer til at ændre fokus i legen
Legen kan både leges med løb, dans eller andre bevægelser.

Sæt fokus på det sociale ved at give kommandoer, som børnene skal være flere om at løse sammen, fx stå ryg mod ryg, kravle gennem benene på hinanden eller lave forskellige figurer sammen.

Sæt fokus på det psykiske ved at give kommandoer hvor børnene skal vise forskellige følelser, fx sur, glad eller bange.

Sprog og matematisk opmærksomhed

Ideer til at bruge legen til sprogstimulering og matematisk opmærksomhed

Nedenstående er ideer, som I kan tilpasse jeres børnegruppe og pædagogiske mål. Find selv på andre eksempler og grib de ideer, der opstår i legen.

Ord/udtryk

Eksempler på ord og udtryk i legen

Stop, start, kommando, mave, ryg, gulv, væg, styrkeøvelse, samarbejde. Danse, hoppe, løbe, snurre, stå, balancere, dreje rundt, strække, bøje. Slap, stærk, blød, hård, hurtig, langsom, glad, sur, overrasket, vild, stille, grøn, blå, rød.

Sproglige temaer

Ideer til sproglige temaer

Kend din krop: Giv kommandoer med kropsdele. Snak om hvordan kroppen føles, fx åndedræt, hjerteslag, spændt/ afspændt o.lign.
Dyr: Imiter dyr fra forskellige steder, fx skoven, havet osv. Hvilke bevægelser laver dyrene? Hvilke lyde siger de?

Matematisk opmærksomhed

Ideer til matematisk opmærksomhed i legen

Tælling: Tælle antal bevægelser, tælle deltagere, røre gulvet med bestemt antal kropsdele osv.
Design: Lav figurer med kroppen: stor/lille, rund/firkantet osv. Find figurer i rummet.
Lokalisering: foran, bagved, ved siden af, under, over osv.

Dialog før legen

Hvad skal der ske? (fremtid)

Hvordan kan man danse? Kender I forskellige måder at danse på? Hvilke øvelser kan vi finde på? Hvad gør man, hvis man ikke kan huske instruktionen, når musikken stopper?

Dialog under legen

Hvad sker der nu? (nutid)

Kan I danse kun med armene?
Kan I trampe hårdere?
Kan I rykke tættere sammen?

Dialog efter legen

Hvad skete der i legen? (fortid)

Kan I fortælle hvilke instruktioner, der blev givet? Hvilke øvelser skulle I lave? Hvilke øvelser syntes I, var sjovest? Har I idéer til et tema, som vi kan lave næste gang til stopleg?

Forberedelse/opfølgning

Ideer til forberedende og opfølgende aktiviteter

Involver børnene i at finde god musik til stoplegen. Lav andre kommandolege. Fx Simon siger eller Kaptajnens skib. Brug stoplegen til at sætte fokus på et tema, som børnene skal arbejde videre med bagefter, fx farver, former, samarbejde el.lign.